

Documento di progettazione e condivisione dell'attività didattica

Boosting Digital Capacity

Fondazione per la Scuola

Fondazione links







IDENTIKIT dell'attività

WALL-E e il semino della speranza

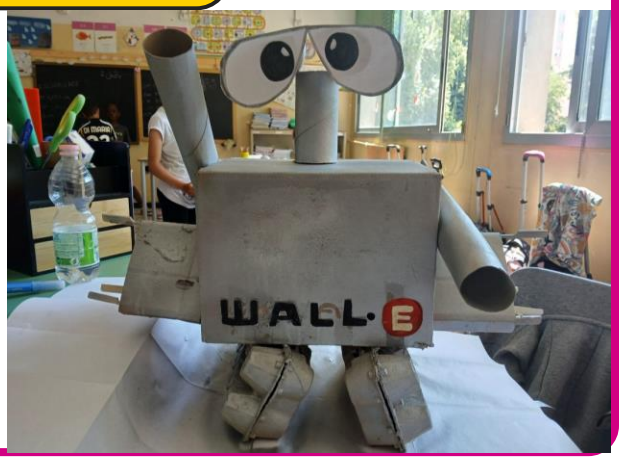
Questo progetto ispirato dal famoso film, adattato alla scuola primaria, permette di affrontare in modo consono i temi del rispetto dell'ambiente, del riciclo e le emozioni. Attraverso la creatività, gli alunni imparano l'importanza di prendersi cura del pianeta e degli altri.

Destinatari: bambini, ragazzi e adulti

Discipline coinvolte:

- italiano
- Scienze
- Tecnologia
- Arte/Immagine - Musica
- Educazione Civiva

Attività progettata nell'a.s. 2024-2025 da: Rosanna Rappazzo e team classe 3^A Centrale dell'istituto I.C: G. SALVEMINI di Torino



Obiettivi



Obiettivi di apprendimento

Al termine dell'attività, gli studenti saranno in grado di:

- Riconoscere, identificare
- Spiegare, interpretare
- Applicare, eseguire
- Analizzare, organizzare
- Argomentare, valutare
- Progettare, creare, costruire

Al termine dell'attività gli studenti conosceranno:

- Danni causati da inquinamento e accumulo rifiuti
- Importanza riciclo e raccolta differenziata
- Rispetto per la natura e il nostro pianeta
- Conseguenze per l'ambiente
- Rispetto per gli altri esseri viventi

PRIMA della sperimentazione

Metodologie e valutazione

Metodologie didattiche

X Apprendimento cooperativo
❑ Debate
X Didattica laboratoriale
X Gioco di ruolo
X Lezione frontale
❑ Peer tutoring
X Problem-based learning
❑ Project-based learning
❑ Altro: .....

Cosa valutare

Per valutare l'attività osserva:

- Educazione Ambientale
- Competenze sociali e civiche
- Competenze linguistiche e comunicative
- Creatività ed espressione artistica
- Partecipazione e Impegno

Puoi valutare l'attività mediante:

1. Osservazione diretta
2. Realizzazione di disegni, racconti e progetti

PRIMA della sperimentazione

Preparazione

Durata

30 ore

Setting d'aula

Aula scolastica, banchi di scuola laterali, spazio centrale utilizzato per confronti seduti con il gruppo classe. Utilizzo di altra aula per creazione e sviluppo dello spettacolo teatrale inerente il progetto.

Tecnologie e strumenti

- Dispositivi tecnologici
- Materiale di cancelleria (pennarelli, ...)
- Cartone riciclato, cartelloni, rotoli, tovaglioli

Cosa è necessario fare prima dell'attività

- ❑ Visione del film con successivo dialogo
- ❑ Spiegazione del contesto in cui si sviluppa la storia
- ❑ Introduzione al tema ecologico
- ❑ Spiegazione dello sviluppo del progetto

Scaletta

Durata	Azioni docente e studente	Strumenti necessari
2 ore	Visione Film	LIM e PC
3 ore	Disegni dei protagonisti della storia	Fogli e cancelleria
8 ore	Educazione all'ambiente con particolare attenzione al riciclo e alla sua utilità. Incontri con esperta guardia ecologica sul tema in questione	Lim e computer
5 ore	Realizzazione costumi spettacolo	Pennarelli e cartone riciclato
12 ore	Prove spettacolo	Computer, lim, microfono, carta e cartoni

Condivisione di materiali prodotti

DOPO la sperimentazione

P



DOPO la sperimentazione

Consigli e note

E’ un’attività adatta sia a classi con bambini da stimolare che ad alunni che manifestano particolare creatività da esprimere.

L’argomento permette di riportare la classe alla quotidianità e consente di affrontare tematiche come rispetto dell’ambiente, collaborazione tra persone, gestione del bene comune e utilità del riciclo come aiuto alla sostenibilità.

L’attività video avvicina insegnanti ai bambini perché li riporta ad un mezzo di comunicazione d’impatto che i bambini ben conoscono e sentono vicino. La necessità di creare manualmente oggetti e scenografie, oltre che alla coreografia, stimola la collaborazione e l’affiatamento.

La Terra è la nostra casa…e noi la vogliamo proteggere!!!



Licenze

Licenza Creative Commons



CC BY-NC-SA
Attribuzione – Non Commerciale –
Condividi allo Stesso Modo